



*«Роль нравственно-патриотического воспитания
дошкольников в гармоничном развитии дошкольника»*



*Подготовила:
музыкальный руководитель
Королёва Марина Борисовна*

Самое большое счастье для родителей – вырастить здоровых, высоконравственных детей. Сохранить в них человеческое, заложить нравственные основы, которые сделают их более устойчивыми к нежелательным влияниям, учить их правилам общения и умению жить среди людей – вот главные идеи воспитания нравственно-патриотических качеств личности дошкольников.

Дошкольный возраст – фундамент общего развития ребёнка. Общеизвестно, что дошкольники очень эмоциональны. Это эмоционально-образное восприятие окружающего мира может стать основой формирования патриотизма.



*Какие же качества
присущи человеку-
патриоту?*



Нравственно-патриотическое воспитание – одна из важнейших сторон многогранного процесса становления личности ребенка, его гармоничного развития, освоение им моральных ценностей, выработка нравственных качеств, патриотизма. Суть его состоит в том, чтобы посеять и взрастить в детской душе семена любви к родной природе, к родному дому и семье, к истории и культуре страны, созданной трудами родных и близких людей, тех, кого зовут соотечественниками.



Проблема нравственности сегодня стоит в нашем обществе как никогда остро. В современном мире ребенок живет и развивается, окруженный множеством разнообразных источников сильного воздействия как позитивного, так и негативного характера, которые ежедневно обрушиваются на его неокрепший интеллект и чувства, на еще только формирующуюся сферу нравственности.



Средства массовой информации ведут разрушительную антидуховную пропаганду, становятся причиной снижения критериев нравственности и даже угрожают психологическому здоровью человека.

В нашем обществе материальные ценности доминируют над духовными, поэтому у детей искажены представления о доброте, милосердии, великодушии, справедливости, гражданственности и патриотизме.

Высокий уровень детской преступности вызван общим ростом агрессивности и жестокости в обществе.





Детей отличает эмоциональная, волевая и духовная незрелость. Огромное значение имеет пример взрослых, в особенности, близких людей.

Какие нравственные качества разовьются у ребёнка, зависит, прежде всего, от родителей и окружающих его взрослых, от того, как они его воспитают, какими впечатлениями обогатят.





Музыкальное воспитание является неотделимой частью нравственно-патриотического воспитания дошкольников. Музыка помогает ярко выплеснуть свои эмоции, выразить любовь к Родине, своему дому, природе, близким людям. Дети учатся сопереживать. Воздействуя на чувства и настроения, музыка преобразовывает их нравственный и духовный мир, формирует эстетическое восприятие окружающего мира.

Для детского восприятия используются лучшие образцы мировой музыкальной культуры. Это русские народные и колыбельные песни, классические произведения Л. Бетховена, В. А. Моцарта, П. И. Чайковского, Ф. Шопена, М. И. Глинки, Д. Б. Кабалевского, С. С. Прокофьева, С. М. Майкапара и других композиторов-классиков.



Огромную роль играет слушание музыкальных произведений, изображающих сказочных персонажей и различных животных и птиц. Они учат детей моральным понятиям добра и зла, развивают воображение, прививают любовь к братьям нашим меньшим, так как образы любимых сказочных героев и животных наиболее близки детям.

Послушайте вместе с Вашим ребенком:

- «*Картинки с выставки*» М. П. Мусоргского;
- «*Карнавал животных*» К. Сен-Санса;
- музыку балетов П. И. Чайковского «*Щелкунчик*», «*Спящая красавица*» и «*Лебединое озеро*»;
- «*Песню жаворонка*» из «*Детского альбома*» П. И. Чайковского;
- «*В пещере горного короля*», «*Шествие гномов*» Э. Грига;
- «*Бабу Ягу*» и «*Кикимору*» А. К. Лядова;
- «*Петю и Волка*» Д. Б. Кабалевского .



Тема природы в музыке близка и понятна дошкольникам. Именно воспитанием любви к родной природе, можно и нужно развивать патриотическое чувство дошкольников: ведь природные явления и объекты, окружающие ребенка с его появления на свет, ближе ему и легче для его восприятия, сильнее воздействуют на эмоциональную сферу. Выразительность музыкального языка, яркость и поэтичность стихов помогают детям почувствовать теплоту и сердечность песен, воспевающих красоту родной природы.

Послушайте с детьми и предложите им нарисовать те образы родной природы, которые они услышали в музыке:

- «Ласточка» Е. Крылатова,
- «Утро» Э. Грига,
- «Времена года» П. И. Чайковского,
- «Времена года» А. Вивальди,
- «Рассвет на Москва-реке» М. П. Мусоргского.



Патриотизм - это чувство любви к Родине. Большое место в приобщении детей к родной культуре должны занимать народные праздники и традиции. В них фокусируются накопленные веками тончайшие наблюдения за характерными особенностями времён года, погодными изменениями, поведением птиц, насекомых, растений. Большие потенциальные возможности нравственно-патриотического воздействия заключаются в народной музыке. Народные музыкальные произведения (песни, колыбельные, хороводы, игры) ненавязчиво, часто в веселой игровой форме знакомят детей с обычаями и бытом русского народа, трудом, бережным отношением к природе, жизнелюбием, чувством юмора.

Поговорите с детьми о семейных традициях, вспомните с ним колыбельные («Спят усталые игрушки», «Баю-баюшки-баю» и другие), послушайте вместе русские народные песни («Во поле береза стояла», «Ах вы, сени», «Калинка», «Светит месяц»), расскажите о веселых праздниках (Масленица, Святки и т.д.)



Композиторы очень часто в своих произведениях воспевали образ Родины. Их музыка помогает ярко выплеснуть свои эмоции, выразить любовь к родному краю, своему дому, природе, близким людям («Моя Россия» Г. Струве, «Наш край» Д. Б. Кабалевского).

Большое значение в нравственно-патриотическом воспитании детей играют такие праздники, как День независимости России, День города. Для ребенка-дошкольника Родина – это мама, близкие родные люди, окружающие его. Это дом, где он живет, двор, где играет, это детский сад с его воспитателями и друзьями. От того, что видит и слышит ребенок с детства, зависит формирование его сознания и отношение к окружающему.



Нравственное воспитание ребенка-дошкольника – это, прежде всего воспитание любви и уважения к матери. Для многих людей это слово “мама” – самое прекрасное слово на земле. Все дети любят своих мам. Они делают мамам подарки, рисуют их портреты и даже сочиняют про них стихи и сказки. Песни о маме устойчиво вошли в детский репертуар.

Пойте вместе с детьми:

- «Песня о мамонтенке» В. Шаинского,*
- «Топ-топ, топает малыши» С. Пожлакова,*
- «Мама – первое слово» Б. Жерара,*
- «Добрая, милая мама» К. Костина и т. Д.*

Обратите внимание детей на ласковые интонации мелодии, смысловую глубину текстов.





Очень важным в нравственно-патриотическом воспитании ребенка является участие отцов.

Мы зачастую отодвигаем пап на задний план, не давая им возможности тесно общаться со своими детьми. На самом деле, мама олицетворяет детство – уютный мир, где всегда угадываются все желания, где ничего не требуют и всегда помогут. Папа подготавливает к другому, взрослому миру, где каждый человек отвечает за себя, где есть неизвестность, риск. Но именно в этом мире детям предстоит жить и добиваться успеха, когда они вырастут.

Отец использует отличные от матери воспитательные функции. Он дает малышу то, что не может женщина. В воспитании детей отцы придерживаются логики, последовательности и принципиальности.

Английский писатель Д. Г. Лоуренс сказал: «Один отец значит больше, чем сто учителей».



Особое значение в рамках нравственно-патриотического воспитания имеет тема «Защитников Отечества». Она очень любима детьми, тем более что основную массу наших воспитанников составляют мальчишки. Песни этой тематики легко запоминаются ребятами.

Дошкольники с большим удовольствием делают поздравительные открытки, охотно рисуют портреты пап, дедушек ко Дню защитника Отечества и рисунки с военной тематикой, приносят исторические фотографии своей семьи.

Пойте и слушайте вместе с детьми:

- «Бравые солдаты», муз. А. Филиппенко;*
- «Будем в армии служить», муз. Ю. Чичкова;*
- «Три танкиста», муз. бр. Покрасс;*
- «Ты не бойся, мама», муз. М. Протасова.*



Говоря о защитниках нашей Родины, нельзя оставлять без внимания и тему Великой Победы. Эта тема очень актуальна для нашего края. Дети узнают о величии подвига Российского солдата, знакомятся с песнями тех времен и о тех временах. Знакомство с песнями военной тематики воспитывает в детях любовь к Родине, стремление защитить ее и своих близких.

В последнюю неделю января поговорите с детьми о суровых днях блокады, расскажите о Дороге жизни, послушайте вместе с ними музыку блокадного Ленинграда:

- «Мальчишки у стен Ленинграда»

И. Шварца и В. Коростылева,

- «Блокада» Г. Вихаревой,

- «Песня о Ладоге», - отрывки из 7-й симфонии Д. Шостаковича).



В первых числах мая побеседуйте с детьми о героических событиях Великой Отечественной войны, о Дне Победы:

- посетите вместе с детьми памятные места Кировского района – Ивановский и Невский пятачки, музей «Прорыв блокады Ленинграда»;*
 - вспомните песни о войне;*
 - послушайте песни военных лет в видео- и аудиозаписях.*
- Попросите детей нарисовать запомнившиеся сюжеты.*



Театрализованная деятельность – самый распространенный вид детского творчества. Она оказывает значительное влияние на развитие нравственной и эстетической сферы дошкольника, а также на целостное развитие личности ребенка. Музыкальная деятельность проявляется в театрализации сказок особенно активно играя связующую роль в сценическом действии.

Сказки являются для детей первым уроком нравственности и морали. В них добро всегда побеждает зло. Это настраивает ребёнка на оптимистичное восприятие жизни, формирует положительные черты характера и навыки общественного поведения. Сказки воспитывают у дошкольников гуманные чувства: отзывчивость, умение радоваться успехам, огорчаться в случае неудачи, прийти на помощь в трудную минуту.

Превратите чтение сказки в театральное действие, побудьте актерами вместе со своим ребенком.



В заключение, хочется отметить: старая истина – нельзя вырастить патриота, если не патриотичны отец с матерью. Ребенок – зеркало семьи: как в капле воды отражается солнце, так и в детях отражается нравственная чистота матери и отца. То, что упущено в детстве, очень трудно, почти невозможно наверстать в зрелые годы.



*«Детство –
каждодневное
открытие мира и
поэтому надо
сделать так, чтобы
оно стало, прежде
всего, познанием
человека и
Отечества, их
красоты и величия».*

(В.А.Сухомлинский)

